

## Susanne Kriemann

Née en 1972 à Erlangen, DE / Vit et travaille à Berlin



Le champ de recherche privilégié de Susanne Kriemann est la photographie en tant que médium. Elle l'étudie aussi bien dans le contexte historique et social que dans le contexte archivistique et s'interroge sur ce que la lumière nous raconte sur le passé, le présent et l'avenir dans les anciennes et les nouvelles photographies. Elle s'attache à répondre à ces questions de manière scientifique en laboratoire et par ses voyages. Elle utilise ses propres photos ainsi que des documents historiques, et chacun de ses projets photographiques donne lieu à une publication avec des textes interprétatifs. Kriemann crée ainsi un lien entre l'art, la littérature et l'archéologie.

L'œuvre «*A Silent Crazy Jungle Under Glass*» montre une série de cinq clichés de la mine de Barringer Hill à Llano (Texas) aux États-Unis. Cette mine était connue à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle pour ses gisements de terres rares et ses roches radioactives. Pour l'artiste, la mine est devenue à la fois champ de recherche et motif pour explorer les possibilités et les limites de la photographie en tant que support et moyen de transmission d'énergie et d'histoire. Elle est allée au Texas, où elle a consulté les archives de la mine. Ce qu'elle y a trouvé l'a inspirée et amenée à réfléchir à la notion d'entropie, autrement dit au sens large, à la transformation de l'état des choses et à l'énergie que ce processus libère. À l'appui des photographies et images des environs trouvées sur place, elle a étudié comment ces changements pouvaient être captés par des moyens photographiques et si le rayonnement des photos et des roches pouvait donner lieu à des déductions matérielles, mais aussi mystiques sur leur histoire.

**Susanne Kriemann, \*1972**

*A Silent Crazy Jungle Under Glass (Gestein I-V)*, 2011

5 photos noir et blanc, tirées sur papier baryté et encadrées

Roche I: 90,3 x 67 cm

Roches II-V: 90,3 x 71,3 cm

Collection d'art de la Coopérative suisse La Mobilière